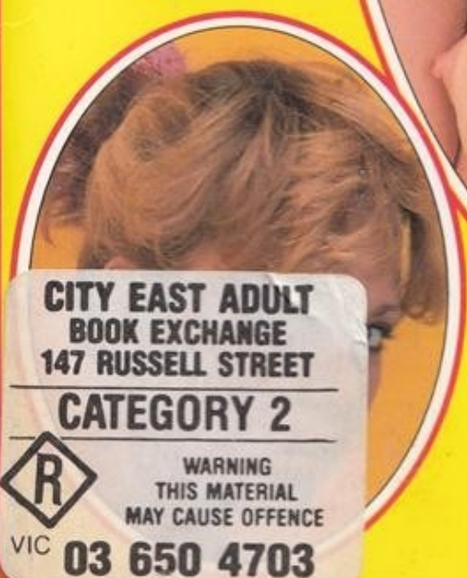
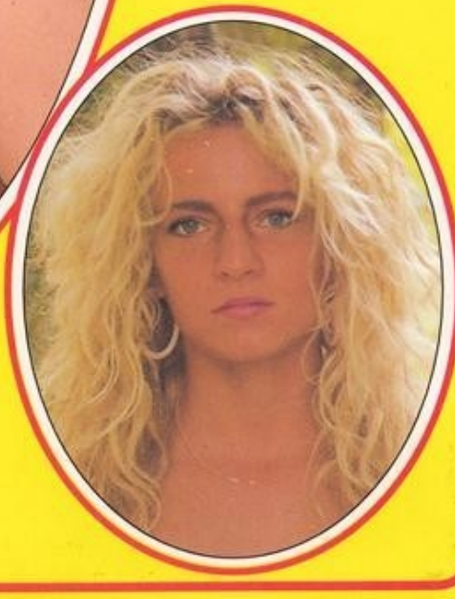
Seventeen Schoolgirl

collectors item

CITY-EAST ADULT BOOK EXCHANGE
$14 95
RUSSELL STREET — 650 4

WITH 16 TEENAGE GIRLS!





24

CITY EAST ADULT
BOOK EXCHANGE
147 RUSSELL STREET
CATEGORY 2
R
WARNING
THIS MATERIAL
MAY CAUSE OFFENCE
VIC 03 650 4703

Alle Models sind über 18 All Models are at legal age

MODELS WANTED

Are you young, goodlooking and without inhibitions?
SEVENTEEN can start YOUR career in modelling!
Send a recent photograph of yourself to:

SEVENTEEN
P.O.Box 402
1520 AK WORMERVEER
HOLLAND

Eindredaktie:
Harold Poland

Eindredaktie assistent:
Ilja Gernandt

Lay-out & Montage:
Gafilith (Naarden)

Druk:
Van Weezep (Naarden)

Distributie:
Scala Amsterdam

Uitgever:
Bookpress

© Copyright Seventeen 1992
(verschijnt minimaal 4x per jaar)
93.12.13

DE BETERE 06 NUMMERS!

CHICK HOTLINE
Zie de modellen uit de nieuwste Chick, en hoor ze op 06
320.321.61

CHICK CONTACT LIJN
Unieke interviews met stellen die adverteren in Chick! 06 -
320.330.63

CHICK DATING CLUB!
De afsprakencomputer voor iedereen! 06 -
320.360.69

SEVENTEEN'S HOTLINE!
Hoor de meisjes uit Neerlands Jongste sexblad! 06-
320.321.17

SEVENTEEN'S VERSIERCENTRALE
DE Dating computer voor jong en oud! 06 -
320.340.17!

CANDY CONTACT LIJN!
Neerlands grootste contactmarkt, ook te horen op 06 -
320.330.53

CANDY'S CONTACT COMPUTER!
Ontelbare advertenties, ervaringen, alleen voor JOU! 06-
320.350.55

f 1.p.m.

NIEUW!

Bel ons eens... op het SEXLAND BBS!

Goed nieuws voor computergebruikers: Seventeen is nu ook te vinden op het Sexland Bulletin Board: Bel (31) 2521 - 21923, (31) 2521 - 14091 of (31) 2521 13338. Tegen het normale telefoontarief kom je alles te weten over de nieuwste Seventeen, maar ook over al onze fotobladen en videoprodukties! EN ER IS MEER: Op Sexland BBS vindt je exclusieve sexfoto's en pornofilms die NERGENS anders te verkrijgen zijn. Neem ook eens een kijkje!

Sexland BBS is te bereiken vanuit alle landen van de wereld!

Contact us ... via Sexland BBS!

Good news for computers-owners ; Seventeen can now be reached on the Sexland Bulletin Board : dial (NL) - 31 2521 - 21923, (NL) - 31 14091 or (NL) - 31 2521 13338. At the normal telephone tariff you get all info about all our photo-magazines and video productions! AND THERE IS MORE: Sexland BBS shows you exclusive sex-photos and porno-movies which cannot be bought anywhere else. Look for yourself!
Sexland BBS can be reached from all countries of the world!

Nehmen Sie mal Kontakt mit uns auf... via SEXLAND BBS !

Eine gute Nachricht für Computer-Gebraucher : Seventeen ist jetzt zu erreichen auf dem Sexland Bulletin Board: wählen Sie entweder (NL) - 31 2521 - 21923, (NL) - 31 2521 - 14091 oder (NL) - 31 2521 13338. Gegen den normalen Telefontariff bekommen Sie alles zu wissen, nicht nur über das neueste Seventeen Monatliche heft sondern auch über alle unsere Photohefte und Videoproduktionen! UND ES GIBT MEHR : Sexland BBS zeigt Ihnen exklusive Sexphotos und Pornofilme, die nirgendwo anders zu bekommen sind.

Sexland BBS is aus allen Ländern der Welt zu erreichen!

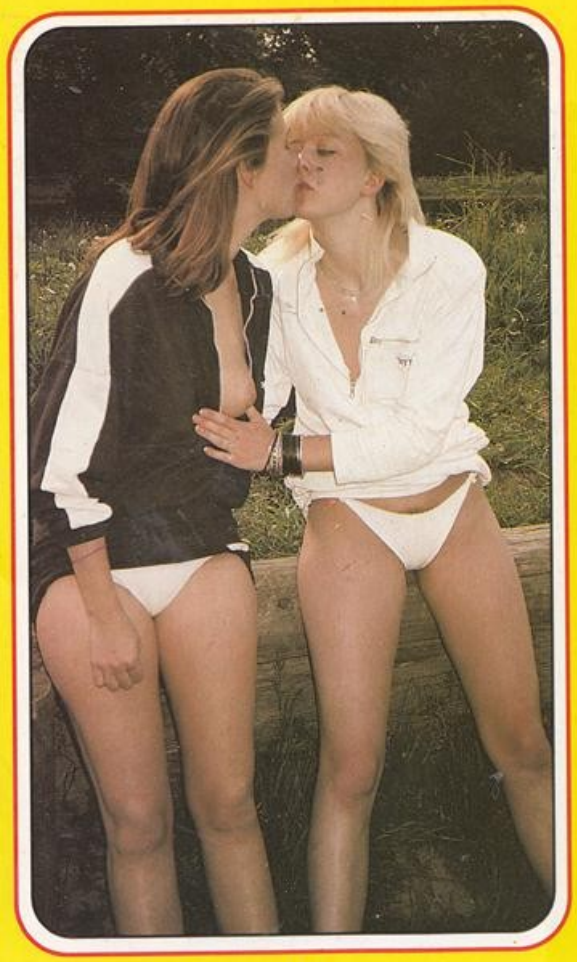
NEU FüR DEUTSCHLAND: SEVENTEEN'S EROTIK TELEFON!

00 599 66 12

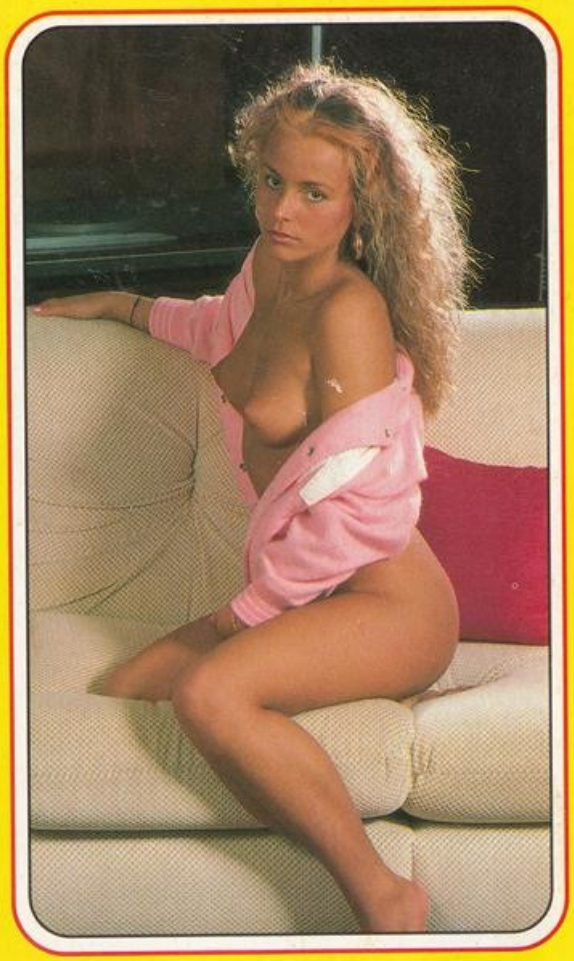
Tel. Geb.: DM 1,56 p.h. Min.

Contactez-nous via le SEXLAND BBS!

Bonne nouvelle pour ceux qui possèdent un micro: vous pouvez joindre Seventeen sur le BBS "SEXLAND". Composez le 31.2521-21923 (jusqu'à 2400 bps) ou le 31.2521-14091 (jusqu'à 14.400 bps), et vous saurez tout sur le nouveau Seventeen, nos autres magazines et nos productions vidéos. Tout ça pour le prix d'une simple communication téléphonique.
Mais il y a plus: sur le BBS "SEXLAND" vous trouverez photos et films hard que vous ne pouvez vous procurer nulle part ailleurs.
Vous pouvez contacter le BBS "SEXLAND" à partir de n'importe quel pays du monde!



Birgit & Daniëlle



Barbara

Letty & Bettina

Paula

Er kwamen de afgelopen tijd een aantal verzoekjes binnen voor meisjes met een heleboel schaamhaar. Nu hebben we die niet altijd achter de hand - tot Paula bij ons binnen stapte...

Recently many of our readers asked us for photographs of girls with a lot of pubic hair. To our regret we did'nt have those kind of pics in our files - until Paula came to see us...

In der letzten Zeit habe viele unserer Leser uns gebeten um Photos von Mädchen mit einer grossem Menge Schamhaar. Leider hatten wir solche Photos nicht vorhanden, bis Paula bei uns vorbeikam ...

Fréquemment on nous demande de placer plus de filles poilues - poilues localement, ça s'entend! On n'en a pas en stock, donc quand Paula est passée nous voir...

Schoolgirl 5

Zelf was ze wel gecharmeerd door die verzoekjes: "Vroeger schaamde ik me voor die enorme bos, tot ik er achter kwam dat een heleboel jongens het juist een enorme kick vinden. Nou, ik heb het prompt laten groeien!"

... and she was pleased to hear about these requests. "In the past I was ashamed of that huge shock of hair until I found out that it gives many boys a kick. From then on I let it grow!"

... und sie freute sich sehr als wir ihr erzählten was wir suchten: "Früher schämte ich mich, doch als ich entdeckte, dass viele Jungen meinen Riesenbusch es wahnsinnig toll fanden, hab ich mir die Haare nie mehr geschnitten!"

...on n'a pas hésité. Elle fut émerveillée. "Avant, j'avais honte de mes poils, mais quand j'ai compris qu'il y en avait qui aimaient ça, je les ai laissés pousser!"

seventeen
seventeen

"Ook 's zomers knip ik er niets meer af. Nee, zo'n bikinilijntje is niets voor mij! Ik laat het expres aan alle kanten uit mijn slipje piepen - op die manier krijg ik alle aandacht!"

"I never trim it, not even in summer. To the contrary, I let it peep out of my bikini-slip - in this way I get all the attention I want!"

"Auch nicht im Sommer! Ich lasse sich absichtlich aus meinem Bikinihöschen hervorspringen - auf diese Weise ziehe ich alle Aufmerksamkeit auf mich!"

"L'été non plus je ne me rase pas. J'aime que ça sorte de mon bikini. Ça attire plein de regards d'amateurs!"

"Ja, het is net alsof ik op het strand of in het zwembad met mijn kutje te koop loop op die manier. Daar staat weer tegenover dat ik de eerste keus heb wat jongens betreft!"

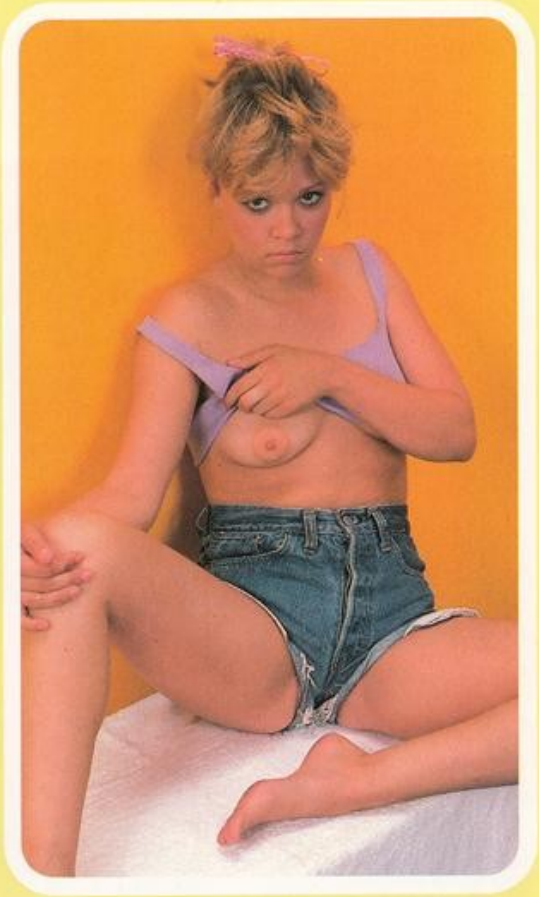
"It is as if I want to show my cunt to everybody on the beach or in the swimming pool, I know. But as fas as the boys are concerned, the choice is mine!"

"Ja, es ist als ob ich am Strand oder im Schwimmbad immer meine Fotze zur Schau tragen will, das ist wahr. Doch was die Jungen anbetrifft, habe ich immer die erste Wahl!"

"C'est comme si je me baladais la chatte à l'air, en quelque sorte. Je peux me taper tous les mecs que je veux!"

Seventeen.

Karin

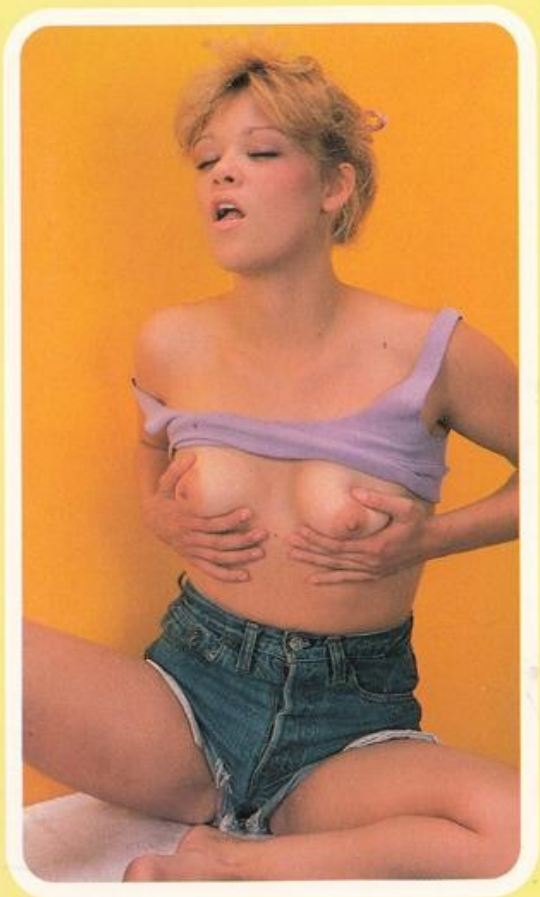


Alweer zo'n meisje dat haar debuut als model maakte in onze eigen Seventeen studio. Een meisje van weinig woorden, maar daar stond dan weer meer dan genoeg actie tegenover!

Another girl who made her début as a model in our Seventeen studio. A quiet type. 'Action speak louder than words', she said and we could not agree more!

Schon wieder ein Mädchen, das in unserem Seventeen Studio als Model debütierte. Sie sagt nicht viel, dieses Mädchen, sie lässt einfach dem Worte die Tat folgen!

Encore une gamine qui a fait ses débuts dans les studios de Seventeen. Elle ne parle pas beaucoup, mais ses actes parlent pour elle!



"Ik heb momenteel geen vriend," vertelde ze heel openhartig, "Maar zelf zit ik daar niet zo mee. Ik hou er namelijk bijna even veel van om met mezelf te spelen..."

"For the time being I have no boyfriend", she told us frankly, "but I don't mind very much. You see, I like to play with myself..."

"Im Moment habe ich keinen Freund," erzählte sie uns offenherzig. "Für mich is das aber kein grosses Problem. Ich spiele ganz gerne mit mir selbst..."

"En ce moment je n'ai pas d'amant, mais ça ne me fait rien: j'aime autant me frotter la praline..."

"In bijna al m'n vrije uurtjes trek ik me terug op m'n kamertje en speel daar uitgebreid met mezelf. Ik vind het een sport om mijn orgasme zo lang mogelijk uit te stellen, en dan klaar te komen als een trein!"

"Whenever I am free, I go to my room and play hot and extensive games with myself. I always try to postpone my orgasm as long as possible and that means that at the end I come like a tornado!"

"In meiner Freizeit ziehe ich mich öfters in mein Zimmer zurück um mich intensiv auf meine eigene Weise zu verwöhnen. Ich finde es herrlich meinen Orgasmus so lange wie möglich zu verschieben und dann wie eine Rakete zu kommen!"

"Pendant mes heures de libre je me retire dans ma chambre et je me caresse. J'essaye de retarder mon orgasme le plus longtemps possible, pour jouir plus fort."

Saskia

"Door de week sta ik achter de toonbank van een drogisterij, en in de weekends... Dan probeer ik alle soorten zonnebrandolie uit die we maar in huis hebben!"

"In der Woche arbeite ich als Verkäuferin in einer Drogerie und im Wochenende probiere ich alle Sorten Sonnenöl aus, die wir im Hause haben."

"In the week I work as a saleswoman in a drugstore and in the weekends... I try out all kinds of sun tan lotion I can get hold of!"

"Pendant la semaine, je bosse dans une droguerie, et dans le week-end j'essaye tous les ambres solaires qu'on vend..!"

Barbara

Een vriend die zelden thuis is, een warm bedje en een geile bui... Wat moet je dan als meisje alleen? Dan roep je de hulp in van je eigen bedvriendje!

A boyfriend who is seldom at home, a warm bed and a horny mood... What can a girl alone do in such circumstances? Ask your own little bed-friend for help!

"Ein Freund der nur selten zu Hause ist, ein warmes Bett und auch noch in einer geilen Stimmung... Was kann ein Mädchen dann machen? Sie ruft die Hilfe ihres eigenen kleinen Bettfreund an!"

Un copain qui est rarement là, un lit qui est bien chaud et une disposition plutôt lubrique... que faire?

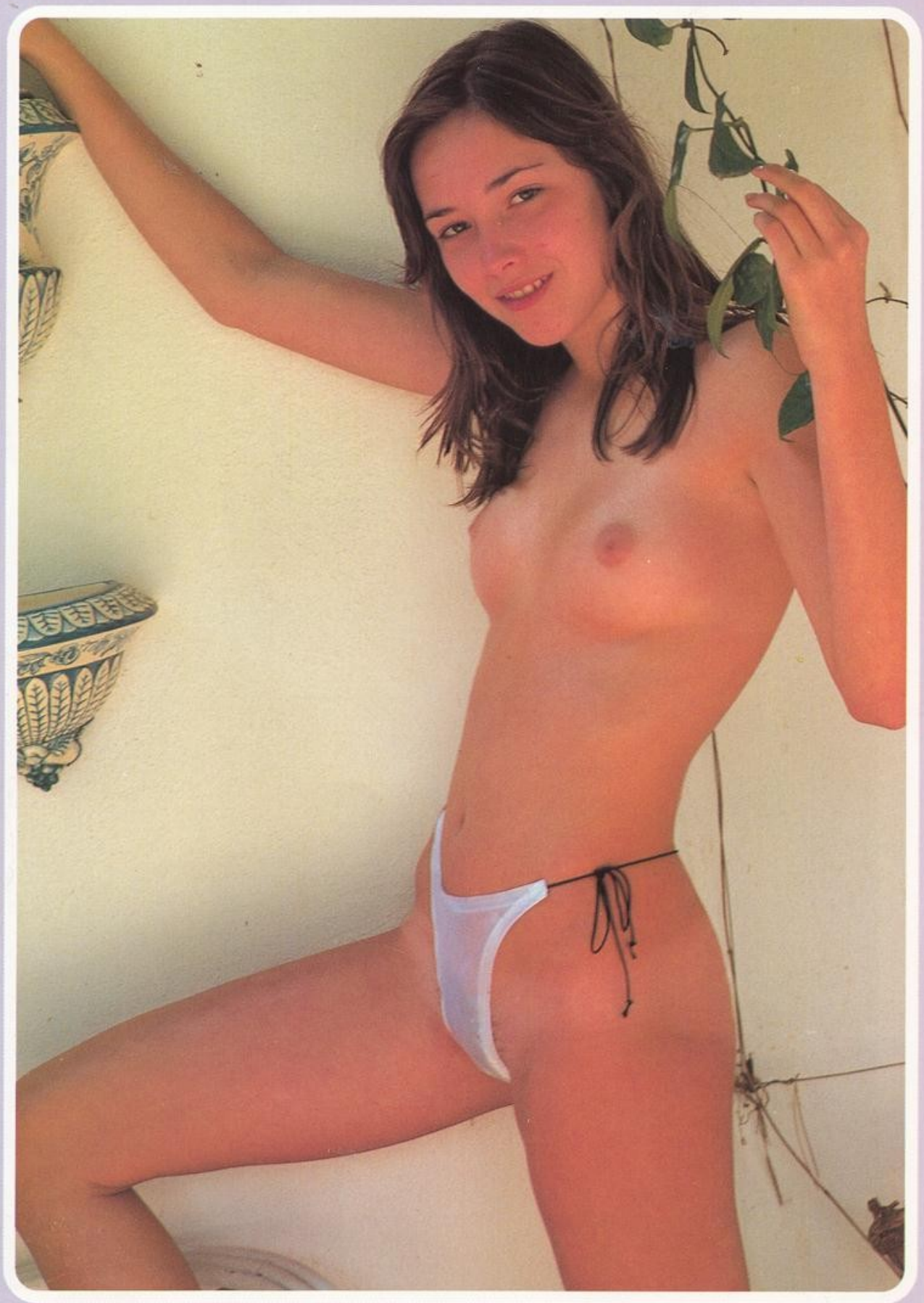
Steeds dieper verdwijnt het trilapparaat in je buikje, en brengt je naar de toppen van het genot!

Deeper and deeper the vibrating instrument disappears into your body until you have reached the top of horny delight!

"So ein Mädchen bin ich! Immer tiefer verschwindet das vibrierende Instrument in meinem Bauch und führt mich bis auf die höchsten Gipfel der Leidenschaft!"

Ce bon vieux vibro s'enfonce complètement dans la fente brûlante, résultant en un super-orgasme!

Carina



Fotograaf Jacques Bourboulon heeft al heel wat droommeisjes op de gevoelige plaat vastgelegd, maar soms ontmoet hij er eentje die zelfs ZIJN adem nog doet stokken. En de onze ook!

Photograph Jacques Bourboulon hat schon manches Traummädchen auf der lichtempfindlichen Platte verewigt und doch sieht er dann und wann noch ein Fräuchen, das selbst ihm den Atem benimmt. Und uns passiert genau dasselbe!

Although photographer Jacques Bourboulon has seen a lot of beautiful girls, it still happens that a girl comes up who is so pretty that the mere look of her makes him hold his breath. And the same happens to us...

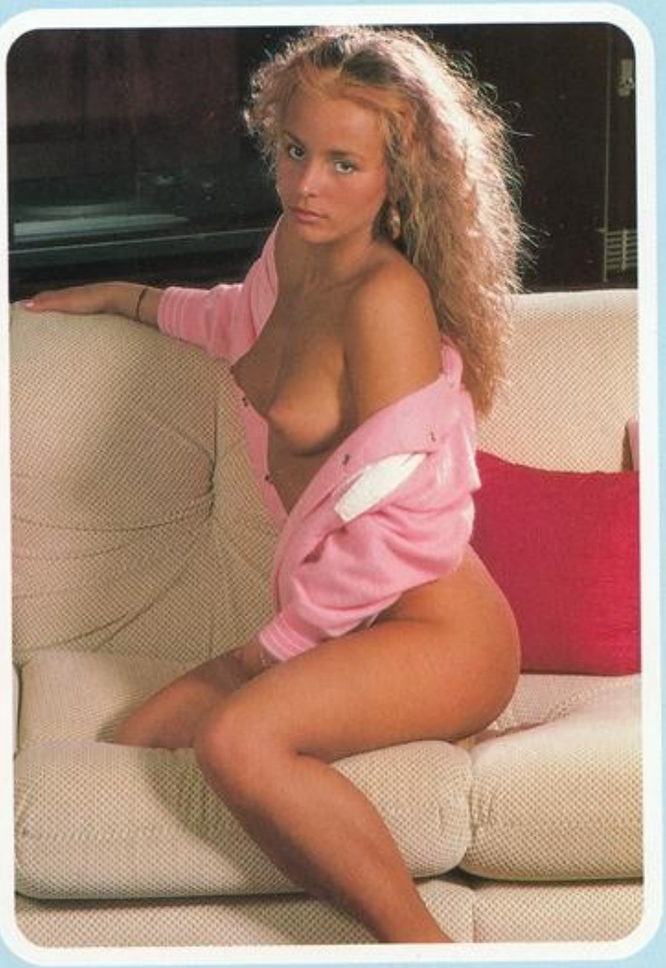
Le photographe Jacques Bourboulon ne devrait plus s'étonner de rien, avec toutes les filles qu'il a déjà photographiées. Pourtant, en voyant celle-là...

"Mijn vriendje had er een hele feestelijke gebeurtenis van gemaakt: Eerst een romantisch etentje bij kaarslicht, dan naar zijn kamer, waar al een zacht muziekje op stond..."

"My boyfriend made a real feast of the happening! After a romantic dinner by candlelight we went to his room..."

"Mein Freund hatte ein schönes Ereignis davon gemacht: zuerst haben wir in einem romantischen kleinen Restaurant gegessen. Beim Kerzenlicht! Und nachher in seinem Zimmer..."

"Mon ami l'a fait dans une ambiance romantique: repas aux chandelles, musique de fond..."



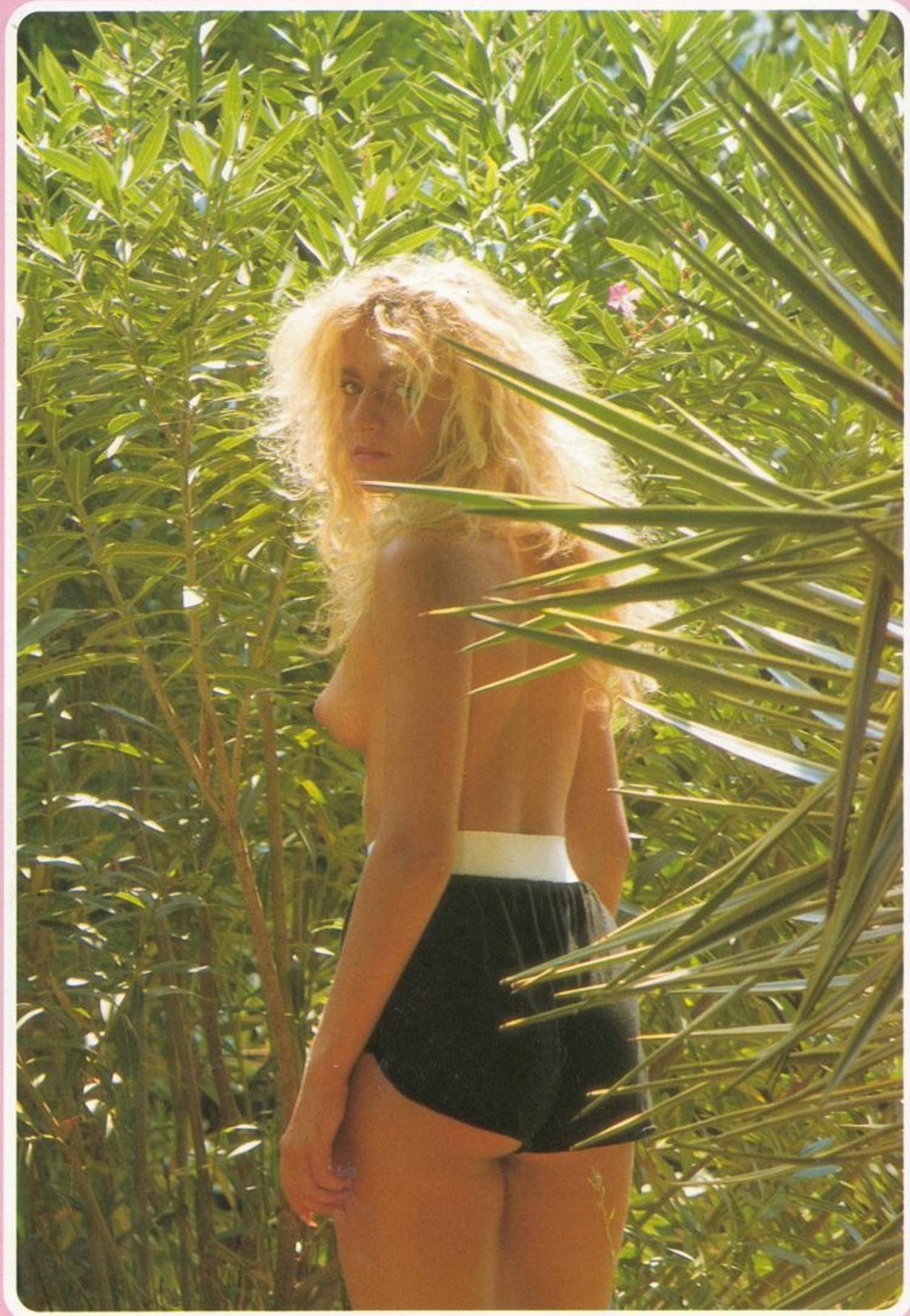
"Heel voorzichtig heeft hij me uitgekleed en met wel duizend kleine kusjes overladen. Het was een gebeurtenis die ik niet licht zal vergeten. Fantastisch gewoon!"

"My favourite music was on and while he was smothering me with thousands of kisses he tenderly removed my garments. It was an experience I'll never forget. It was simply fantastic!"

"... hat er mir ganz vorsichtig die Kleider ausgezogen und mich mit wohl tausend Küssen überladen. Und dazu, ganz leise, meine Lieblingsmusik. Es war so schön, ich werde es nie vergessen. Einfach phantastisch!"

"Il m'a déshabillée tendrement, tout en m'embrassant. Ça a été une expérience inoubliable pour moi!"

Laura

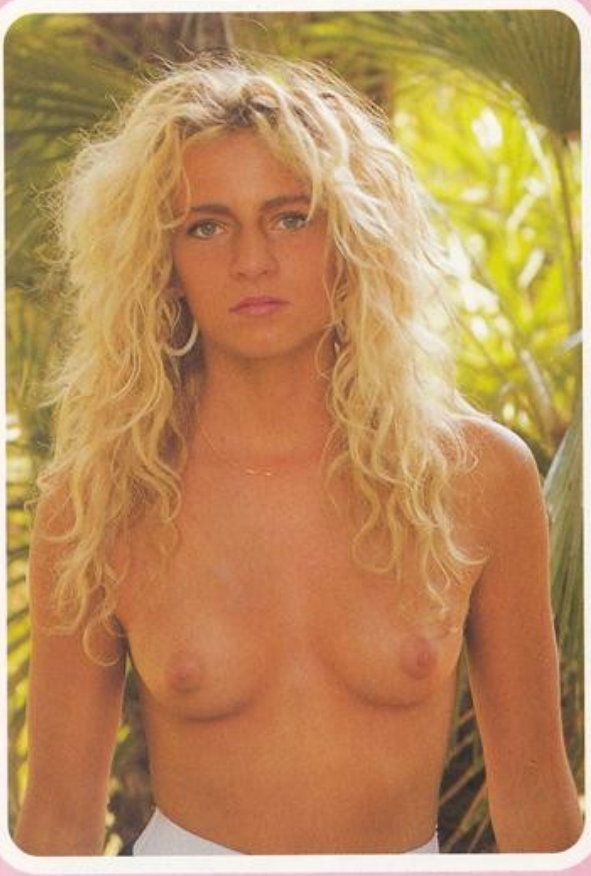


Om dit schitterende droommeisje te ontmoeten zal je even naar Zuid Frankrijk moeten reizen, want daar woont de jonge Laura namelijk. Maar geef toe, één blik van haar is die hele reis wel waard!

If you want to meet this magnificent dreamgirl, you'll have to travel to the South of France, because that's where young Laura lives. But you will agree with me that the mere sight of her will make up for the long journey!

Du möchtest diesem wunderschönem Traummädchem mal begegnen? Sie wohnt in Südfrankreich, die junge Laura. Tja, eine lange Reise! Ist aber ein einziger Blick von ihr nicht dieser Mühe wert?

Pour rencontrer cette créature de rêve, il faut aller dans le sud de la France, où la jeune Laura habite. Ça vaut le déplacement!



Miriam

Ze is jong, kwebbelziek en bloedjegeil! Ze woont samen met haar vriendin Nelly, met wie ze bijna dagelijks vrijt. “Alleen als Nelly ‘s avonds op cursus zit moet ik mezelf vermaken...”

She is young, she talks too much and she is unbelievably horny! She shares an apartment with Nelly, her girlfriend, and the two of them make love almost every day. “Only when Nelly has lessons in the evening I play with myself...”

Sie is jung, sterbensgeil und ... eine kleine Quatschliese. Sie teilt ein Appartement mit ihrer Freundin Nelly, mit der sie fast täglich ins Bett geht. “Nur wenn Nelly abends Stunden nimmt, muss ich es mir selbst machen...”

Elle est jeune, papoteuse et super-lubrique et partage un appartement - et son corps - avec sa copine Nelly. Pendant l’absence de celle-là, elle doit se débrouiller seule...

Seventeen

Seventeen
seventeen

"Niet dat dat een probleem is hoor, ik heb namelijk goed geoefende vingers..."

"And that's no problem for me, not at all. I have very experienced fingers, you see..."

"Ein Problem ist das nicht, denn mit meinen geübten Fingern weiss ich genau was ich tun soll..."

"Mais ça fait rien, car je suis très habile de mes doigts," rigole-t-elle.

Seventeen

"En als ik ECHT in de goede stemming kom heb ik altijd nog onze favoriete vibrator achter de hand, die ik moeiteloos voor het grootste deel in mijn kutje opneem!"

"And if I am really horny, I have my favourite vibrator. My cunt manages to swallow it almost entirely!"

"Und wenn ich echt in Stimmung bin, gibt es immer noch unseren favoriten Vibrator, den ich bis tief in die Fotze aufnehmen kann!"

"Et pour les cas d'extrême urgence, j'ai toujours mon vibro, que j'arrive à m'enfoncer presque entièrement!"

Florence

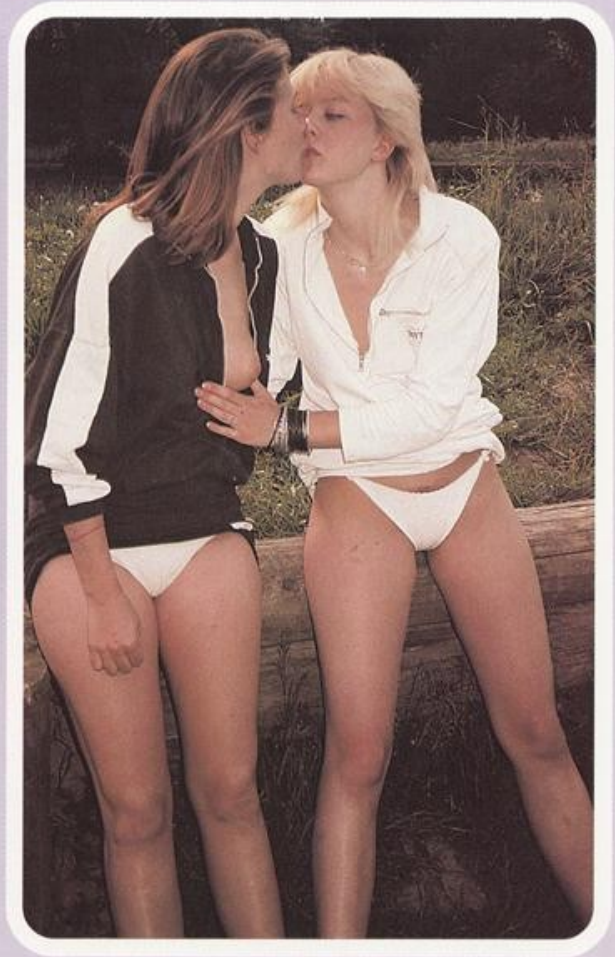
Birgit & Daniëlle

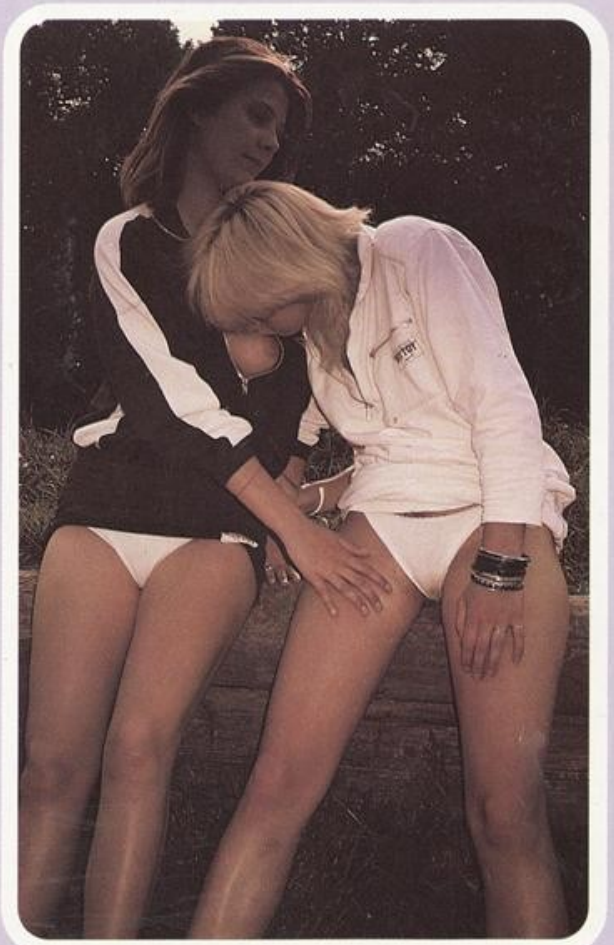
"Lesbisch? Wij? Ha, je zou ons eens met een jongen bezig moeten zien! Nee, we vinden het gewoon leuk om er op een zonnige middag tussenuit te knijpen, en de vrije natuur op te zoeken."

"Lesbians? Us? Oh no. You should watch us while doing it with a boy! But we are happy if we can steal a sunny afternoon off and go into the country."

"Lesbisch? Wir? Du solltest uns mal beim Ficken mit einem Jungen anschauen! Nein, wir finden es einfach schön um an einem sonnigen Nachmittag auszukneifen, ins Freie hinein."

"Gouines, nous? Tu devrais nous voir quand on se tape un mec! C'est juste qu'on s'aime et qu'on aime la nature..."





"Nee, geen naturistenterreinen. Te veel publiek. Vrijende meisjes trekken toch al behoorlijk de aandacht. We hebben het meer op het afgelegen duingebied vlak bij ons huis..."

"No, I don't mean nudists beaches or something like that. Too many people. And girls making love to one another always draw a lot of attention. We prefer the quiet dunes near our apartment..."

"Nein, keine Naturistenstrände. Da sind immer so viele Leute. Kosende Mädchen lenken doch schon die Aufmerksamkeit auf sich.
Wir präferieren die abgelegenen Dünen nahebei unserem Haus..."

"Non, pas chez les naturistes, là il y a trop de monde. Déjà que ça attire les regards, deux filles qui s'embrassent! Mais il y a des dunes près de chez nous..."

Daar kun je lekker in je blootje rondlopen, huppelen en springen zonder dat iedereen het in de gaten heeft. En vrijen kun je er ook heel lekker natuurlijk..."

There you can walk in the nude, you can dance around,jump, whatever you want. Nobody will notice you. And, of course, you can make love..."

"Dort kann man herrlich nackt herumgehen, laufen und springen, ohne gesehen zu werden. Und kosen auch! Das spricht für sich..."

"...où tu peux te balader à poil sans qu'on te voit. Et tu peux y faire l'amour, bien sûr!"

"Het gekrijs van de meeuwen is dan het enige wat je hoort. En dan zo'n zwoel windje wat langs je naakte huid glijdt... Je wordt al heet voor je het zelf in de gaten hebt!"

"The only thing you hear is the squealing of the seagulls. And that soft wind caressing your naked skin is so exciting!"

"Das Gekreische der Möwen ist das einzige was man hört. Und dann der warme Wind, der deine nackte Haut küsst... Wahnsinnig geil ist es!"

"Les cris des mouettes, la brise qui te caresse la peau... sans t'en apercevoir tu commences déjà à mouiller..."

"Languit in het koele gras, en je favoriete vriendin half over je heen. Dat tongetje dat je meest gevoelige plekjes beroert, die strelende vingers... Veel meer hebben wij niet nodig!"

"To lay on the grass, at full length, your best girlfriend kneeling over you, her tongue touching your most sensitive spots, her fingers stroking you... That's all we need!"

"Längelang im kühlen Gras indem deine allerbeste Freundin über dir kniet. Ihre heisse Zunge, die deine empfindlichsten Plätzchen berührt, die streichlenden kleinen Finger... Dann kann man sich doch nichts Schöneres wünschen!"

"Allongée dans l'herbe fraîche, avec ta copine préférée qui te fait tendrement minette, ou te caresse avec ses doigts..."

"Intussen zijn we al wel zo ver dat we alles om ons heen vergeten zijn. We hebben alleen nog maar aandacht voor elkaar."

"We forget everything, nothing matters. We only have eyes for one another."

"Die ganze Welt dreht sich um uns. Nur wir beide sind wichtig. Alles andere ist vergessen!"

"...ça suffit pour te faire oublier tout ce qui t'entoure. On est tellement bien ensemble..."

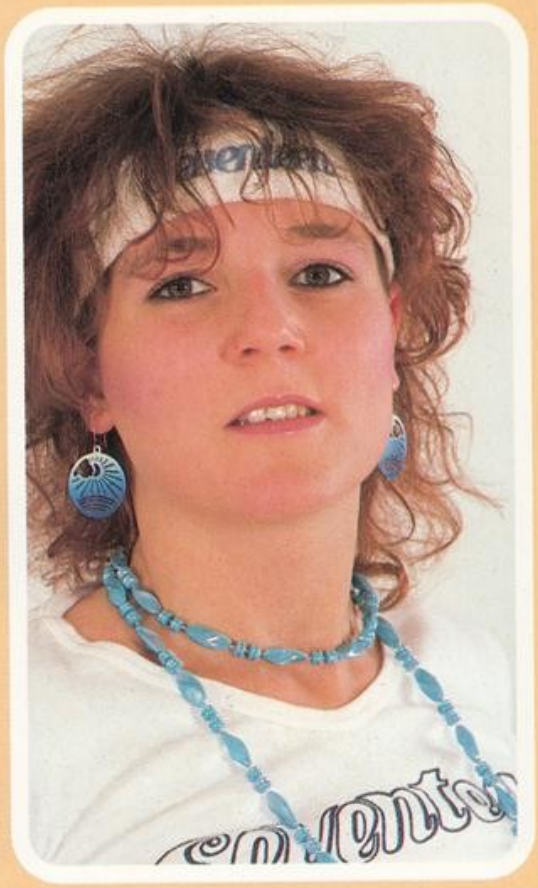
Colette

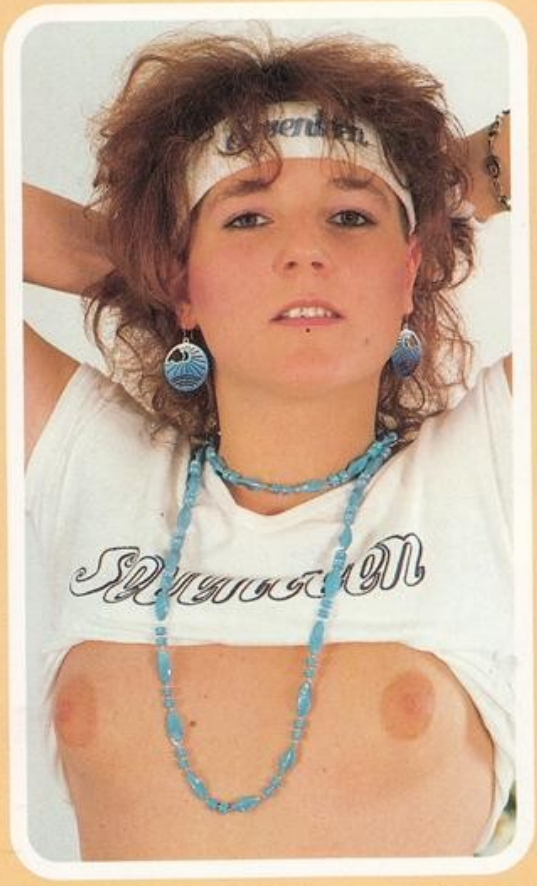
"Alles, letterlijk alles heb ik al eens uitgeprobeerd. Eerst alleen met jongens, maar toen belandde ik tijdens een wilde fuif in een triootje, en toen was het hek van de dam!"

"I have tried out everything, really everything. In the beginning I only did it with boys, but when during some wild party I found myself involved in a triangle, and the lid was off. Completely!"

"Alles, und ich meine alles, habe ich schon ausprobiert. Im Anfang habe ich es nur mit Jungen gemacht. Bis ich mich während einer wilden Party plötzlich mitten in einem heissen Dreier befand! Ja, und dann war es kein halten mehr!"

"En amour, j'ai vraiment tout essayé. D'abord avec des mecs, mais à un moment donné je me suis retrouvée avec un type et une fille, et ça m'a plu énormément!"





"Ik vond die ervaring zo wezenloos geil dat ik het nu net zo frequent met jongens als met meisjes doe, en orgies... die vind ik het absolute einde!"

"I thought the experience so incredibly horny, that from that night on I make love to boys as well as to girls, and orgies... I join them just for kicks!"

"Für mich war es eine wahnsinnig geile Erfahrung! So irregeil, dass ich es nun genau so gerne mit einem Jungen wie mit einem Mädchen mache. Und eine Orgie... einfach toll!"

"Depuis je fais l'amour aussi souvent avec des filles qu'avec des garçons. Et les partouzes, c'est ce que j'aime le plus!"

"En als ik eens 'n middagje alleen ben - wat me niet vaak gebeurt, want ik heb vrienden en vriendinnen te over - dan weet ik me uitstekend te vermaken: Met tien vingers en één nat kutje!"

"And when I am alone, which does not happen very often, because I have lots of boy- and girlfriends, I perfectly know how to please myself: I only need ten fingers and one wet cunt!"

"Und wenn ich mal einen Nachmittag allein bin - es passiert nur selten, weil ich sehr viele Freunde und Freundinnen habe - dann weiss ich wie ich mich belustigen kann. Dazu brauche ich zehn Finger und eine feuchte Fotze!"

"Et si jamais je me retrouve seule - ce qui arrive rarement! - je sais exactement comment m'amuser: mes doigts trouvent sans faille ma fente humide!"

"Dan werk ik me heel langzaam op naar een orgasme dat zo heftig is dat de tranen me in de ogen springen!"

"I like to arouse myself very slowly until I reach an orgasm so hot that the tears well up in my eyes!"

"Langsam, ganz langsam, rege ich mich selbst auf, bis ich einen Höhepunkt erreiche, der so heftig ist, dass mir die Tränen in die Augen schiessen!"

"Doucement, je me frotte la praline, jusqu'à ce que j'éclate. C'est tellement fort que j'en ai les larmes aux yeux."

Claudia

Net als Colette valt ook Claudia op meisjes én jongens, maar bij haar is het meer een of-of kwestie: "De ene keer wil ik genieten van meisjesachtige zachtheid, de andere keer heb ik weer iets met jongensachtige ruwheid..."

Like Colette, Claudia falls for boys as well as for girls, but in her case it's more a matter of 'either - or'. "Today I want to enjoy the softness of a girl, tomorrow I may need the roughness of a boy..."

Genau so wie Colette liebt auch Claudia Mädchen ùnd Jungen, nur gilt für sie 'entweder - oder': "Zuweilen geniesse ich gerne mädchenhafte Zärtlichkeit, dann wieder sehne ich mich nach der Roheit eines Jungen..."

Tout comme Colette, Claudia aime autant les filles que les garçons - mais pas les deux à la fois. Elle a besoin tantôt de tendresse féminine, tantôt de force masculine.

"Meisjes kunnen om te beginnen veel beter beffen dan jongens - omdat ze precies weten waar ze moeten likken. Voor een jongen is dat vaak 'n heel gezoek..."

"You see, girls lick much better than boys - because they know exactly how to arouse another girl. For a boy it is not so easy..."

"Mädchen können absolut viel besser lecken als Junge - sie wissen ja genau wo sie lecken sollen. Für einen Jungen ist es nicht so einfach..."

"Une fille sait mieux faire minette qu'un garçon - un mec a souvent du mal à trouver l'endroit spécifique!"

"Maar meisjes kunnen me niet zo stevig aanpakken als jongens. Dat is een charme op zich, vind ik. Als ik stevig bij m'n enkels gepakt word, m'n benen uiteen gedrukt... Wauw!"

"On the other hand a girl can't take me as firmly as a boy. And I like that so much. When a boy grabs me by the ankles, and parts my legs... Oohh!"

"Andrerseits ist ein Mädchen weniger kräftig. Das ist eine Charme an sich, finde ich... Wenn ein Junge mir hart an die Knöchel greift, mir die Beine auseinander schiebt.. Oohh!"

"Par contre, une fille n'est pas capable de me prendre brutalement. Parfois j'ai besoin qu'on m'écarte les cuisses de force..."

Monique

Letty & Bettina

"Zo verging het ons de laatste keer dat Letty bij me logeerde," vertelde Bettina ons...

"This is what happened when I had Letty staying with me some time ago," Bettina told us...

"Weisst Du was passiert ist als Letty vor kurzem bei mir zu Gast war?" fragte Bettina uns...

"Voilà ce qui m'est arrivé quand Letty est venue coucher chez moi," nous raconte Bettina..."

"We zouden die avond uit stappen gaan, en om tijd te sparen stapten we gewoon samen onder de douche. In ineens zat ze aan m'n borsten. Ik keek daar niet eens vreemd van op..."

"We intended to go out that night and to save time we decided to have a shower together. All of a sudden I felt her hands on my breasts. I was not surprised..."

"Wir wollten abends ausgehen und um Zeit zu sparen duschten wir gemeinsam. Auf einmal berührte sie meine Brüste. Und eigentlich wunderte das mich gar nicht..."

"On devait sortir ensemble, et pour ne pas perdre de temps on s'est mises sous la douche ensemble. Elle a attrapé mes seins, et ça m'a pas du tout choqué!"

"Plotseling hadden we ook helemaal geen haast meer om ons aan te kleden. Zelfs onze make-up deden we poedelnaakt op. Er broeide iets, dat voelden we allebei wel aan."

"We were no longer in a hurry to get dressed. Even our make-up we put on in the nude. Something was about to happen and we knew it."

"Vergessen war unsere Eile! Das Anziehen hatte ja Zeit. Unser Make-Up? Wir trugen es nackt auf! Es hing etwas in der Luft und wir wussten es."

"Soudain on n'était plus du tout pressées de se rhabiller! On s'est maquillées à poil. Il y avait une drôle d'ambiance ..."

"We bekeken elkaar eens uitgebreid, vergeleken elkaars borsten, billen en kutjes - en kwamen er achter dat we allebei ons schaamhaar afgeschoren hadden!"

"We looked at one another, long, exploringly, we compared our breasts, our buttocks, our cunts - and we discovered that we'd both shaved our pubic hair!"

"Wir besahen uns vorn und hinten, unsere Brüste, unsere Hinterbacken und unsere Mösen - und wir entdeckten, dass wir beide unsere Schaamhaare abgeschoren hatten!"

"On s'est examinées à l'aise, on a comparé nos seins, nos fesses, nos sexes - et on a vu qu'on avait toutes les deux le sexe rasé!"

"Plotseling werd het strelen een stuk intiemer. We zaten allebei ineens met onze benen wijd..."

"Suddenly our caresses became more intimate. We found ourselves sitting with our legs wide apart..."

"Und auf einmal wurde das Streicheln viel intimer. Da sassen wir, die Beine weitgespreizt..."

"A la fin les caresses sont devenues plus précises. On s'est retrouvées jambes écartés..."

"...en dan vlogen de vonken over. Hartstochtelijk kussend zijn we blijven zitten. Vergeten was ons uitje!"

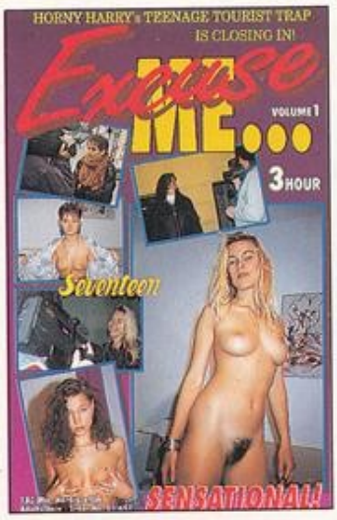
"... and then our two bodies were aflame. Here we were, kissing one another passionately. Had it ever been our intention to go out?"

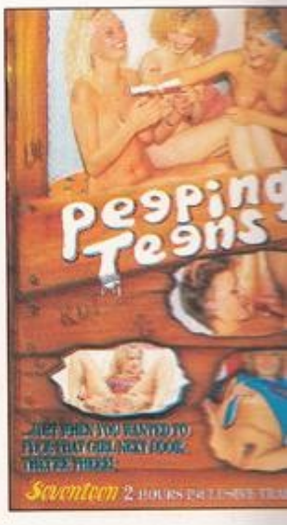
"... und dann loderte das Feuer auf. Wir küssten uns leidenschaftlich... Ausgehen? Weshalb?"

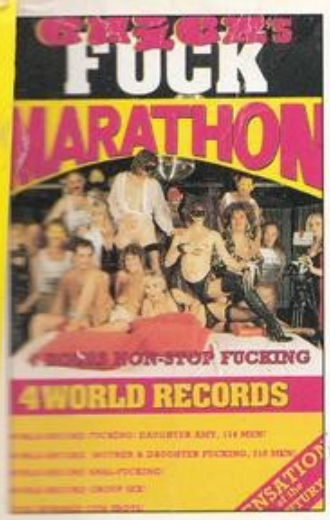
"C'était comme un courant électrique qui passait entre nous. On est restées là à s'embrasser, et on a oublié qu'on devait sortir!"

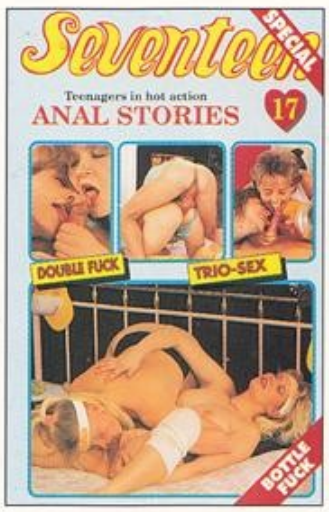
SEVENTEEN VIDEO

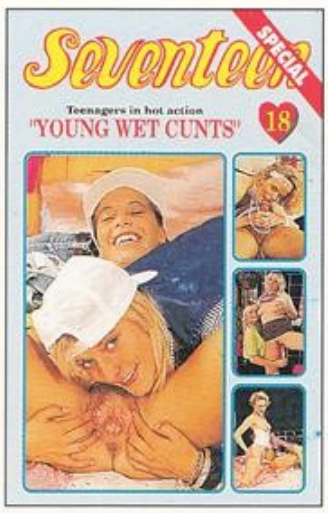
UNIQUE IN THE WORLD!

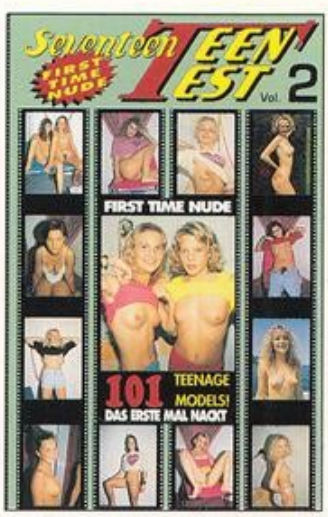


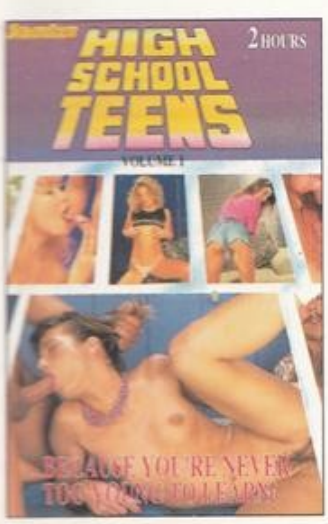












ASK YOUR DEALER

For more information:
Seventeen, P.O. Box 402,
1520 AK Wormerveer, Holland.

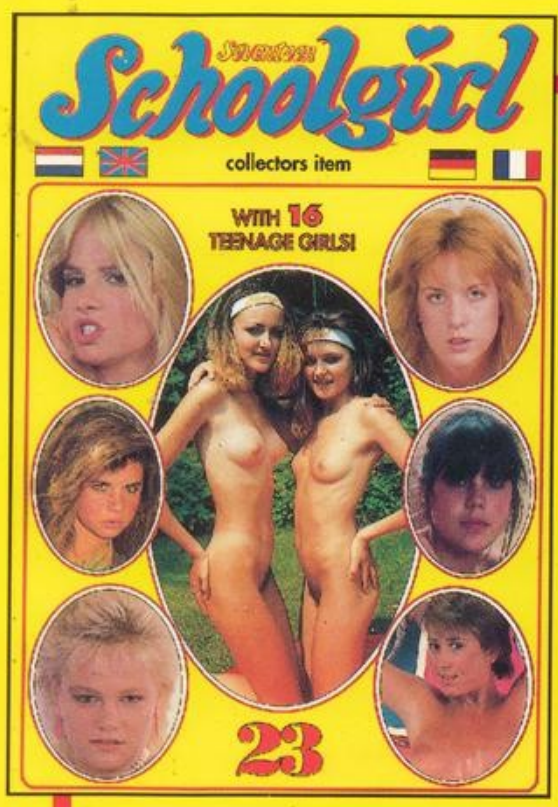
NIEUW! NEU! NEW! NOUVEAU!

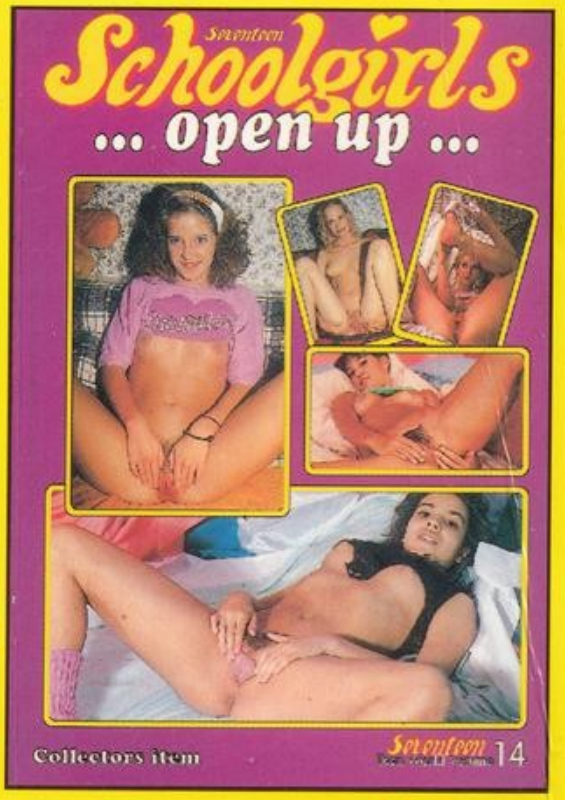
Nog meer toppers voor de liefhebbers van jonge, geile tiener-meisjes!

Still more toppers for the lovers of young and horny teenergirls!

Noch mehr Spitzen-bilder für die Liebhaber junger und geiler Teener-mädchen!

Encore un magazine de grande classe pour les amateurs de jeunes filles!





Nackedei 5
Ohne Schuh und Strümpf
Freikörperkultur heute